



M. Masini, G. Gabbianelli, Z. Tongbing,
W. Rui

Parliamo cinese

Corso di lingua e cultura cinese

HOEPLI

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado / Liceo linguistico / Liceo scientifico / Liceo classico / Istituto tecnico economico	Cinese

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

L'opera è un corso integralmente concepito per rispondere all'esigenza dello studio della lingua e della cultura cinese nel contesto scolastico in Italia.

L'opera si articola in 2 volumi che consentono di raggiungere il livello d'ingresso del livello B1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue*, corrispondente al livello 4/5 dell'*Hanyu Shuiping Kaoshi* (HSK), l'esame nazionale di certificazione della lingua cinese per gli stranieri.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Il corso si articola in unità a loro volta articolate in lezioni su due pagine affiancate; ogni unità si apre con una pagina di **presentazione dei contenuti** e si conclude con due pagine di **riepilogo** e una pagina di **note culturali**.

Attraverso le attività presentate, gli studenti sono guidati allo sviluppo delle competenze linguistico-comunicative e delle competenze socio-culturali. Ciascuna lezione si articola in:

- * un **dialogo** o testi che riproducono una situazione comunicativa illustrati con disegni;
- * **lessico** e note lessicali;
- * la **grammatica** ed **esercizi** da fare in classe. Questi ultimi sono suddivisi in ascolto e pronuncia, lessico e comprensione e comunicazione.

Le pagine di *riepilogo* permettono di ritornare sui contenuti studiati nell'unità, con l'indicazione di tutti i modelli di frase per le funzioni comunicative. Queste pagine si prestano per un lavoro di *didattica inclusiva* per l'impostazione grafica e per la *registrazione audio* dei testi in italiano e cinese del box finale *L'Unità in pillole*.

La pagina di *note culturali* consente di approfondire temi generali relativi alla storia, alla geografia e alla società cinese ed è arricchita da immagini o video. L'eserciziario propone esercizi relativi a ciascuna lezione per un totale di 10 pagine per ciascuna unità. Oltre alle tipologie presentate nelle attività da svolgere in classe, in questa sezione sono presenti anche *esercizi* che mirano allo sviluppo delle *abilità di scrittura*.

Gli autori

Federico Masini è ordinario di Lingua e letteratura cinese e direttore dell'Istituto Confucio presso l'Università di Roma La Sapienza.

Zang Tongbing è lettrice di ruolo di lingua cinese presso il Dipartimento di Studi Orientali presso l'Università di Roma La Sapienza.

Gloria Gabbianelli è docente di Lingua e cultura cinese nelle scuole della provincia di Pesaro e presso l'Università di Urbino.

Wang Rui è docente di Lingua cinese presso il liceo linguistico del Convitto Nazionale Vittorio Emanuele II di Roma.

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	ISBN e Prezzo	ISBN e Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume 1	1 Tomo	Libro digitale e risorse online	XII-156	9788820384371 Euro 24,90	9788820384203 Euro 18,68
Volume 2	1 Tomo	Libro digitale e risorse online	XIV-358	9788820374662 Euro 24,90	9788820377977 Euro 18,68

- I dati sono aggiornati al settembre 2018.

Per l'insegnante e la classe

Per l'insegnante	Materiali per la didattica inclusiva	Audio/DVD
<p>È disponibile la guida per il docente (scaricabile anche in formato digitale dal sito hoeplichiara.it) che contiene elementi di programmazione didattica, le soluzioni di tutti gli esercizi contenuti nel volume, alcune proposte di verifica, suggerimenti per una didattica inclusiva e la tavola completa di tutte le sillabe del Hanyu pinyin.</p>	<p>Le pagine di Riepilogo, con corpo ingrandito, sintetizzano i contenuti principali dell'Unità, mentre il box L'unità in pillole riporta le frasi da non dimenticare, disponibili anche in formato audio.</p>	<p>I CD-Audio in allegato ai volumi includono la registrazione di tutti i dialoghi e di tutti i testi, di tutti gli esercizi di ascolto e pronuncia in classe e di quelli di ascolto e fonetica da svolgere a casa.</p>

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi	
eBook+	Scuolabook	PC e Tablet in ambiente Windows e Machintosh	Scaricabile gratuitamente con codice coupon	Approfondimenti Esercizi interattivi Indice delle note lessicali e dei contenuti grammaticali	Tracce audio Glossario
Risorse onile	Hoepliscuola.it	PC e Tablet in ambiente Windows e Machintosh	Registrazione al sito hoepliscuola.it	Tutti gli approfondimenti e le tracce audio presenti nell'eBook+ più Materiali per il docente (guida) e Materiali per gli studenti.	
CD-Audio per lo studente	CD-Audio	PC in ambiente Windows e Machintosh	CD-Audio allegati ai volumi	Contengono le registrazioni di tutti i dialoghi e i testi, di tutti gli esercizi di ascolto e pronuncia in classe, e degli esercizi di ascolto da svolgere a casa.	
Piattaforma didattica	Scuolabook Network	PC e Tablet in ambiente Windows e Machintosh	Registrazione al sito scuolabook.it	Registro elettronico Classe virtuale	Archivio digitale Consultazione dei propri eBook

[NOTA]

eBook+

Libro di testo digitale e interattivo, comprensivo dei contenuti digitali integrativi. L'eBook+ può essere consultato online, tramite la piattaforma didattica, oppure può essere scaricato per la consultazione e lo studio offline. Nel secondo caso, è necessario installare l'applicazione gratuita "Scuolabook" a partire dalla pagina web seguente: <http://www.scuolabook.it/applicazioni>

La stessa applicazione consente di leggere i libri digitali pubblicati dalle numerose case editrici che aderiscono al sistema Scuolabook: <http://www.scuolabook.it/editori>

Piattaforma didattica

La piattaforma didattica "Scuolabook Network" è un ambiente dedicato all'interazione tra il docente e la classe. La piattaforma è aperta e interoperabile poiché l'accesso è libero e il funzionamento è garantito sui dispositivi più diversi, purché dotati di un browser web comune e aggiornato. Essa è inoltre compatibile con gli standard Moodle, QTI e Common Cartridge per lo scambio di esercizi e materiali didattici con altri docenti.

All'interno della piattaforma docenti e studenti possono attivare, acquistare e visualizzare anche i libri di testo.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
21 x 28,5	4 colori	Uso mano	70 grammi	Plasticata lucida 4 colori	Brossura cucita a filo refe

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org sito web www.clearedi.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Numero del customer care: 02-864871. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: hoepliscuola@hoepli.it

Verifica della qualità

I nostri prodotti sono sottoposti a un'attenta verifica di qualità attraverso un sistema di controllo che garantisce più passaggi redazionali sui materiali in via di lavorazione.

La qualità degli autori, del personale redazionale, delle figure che controllano e validano i processi lavorativi hanno garantito negli anni un livello scientifico di alto profilo alle nostre edizioni.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

Come operatore del settore dell'editoria e dei nuovi media, Hoepli ha particolare consapevolezza dell'importanza della proprietà intellettuale e, per questo, rispetta e protegge il contenuto di ogni forma di proprietà intellettuale propria e altrui, si tratti di diritti d'autore, brevetti, marchi, segreti commerciali o altro bene immateriale.

Tale attenzione è costantemente rivolta in tutti gli ambiti operativi, ed in particolare con riguardo alla produzione e vendita di libri, sia in forma cartacea che elettronica, nella gestione del sito internet aziendale, nella cura delle comunicazioni alla SIAE e nell'utilizzo di software professionali.

Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado.

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice Etico

Il Codice Etico e il Modello Organizzativo ai sensi della legge 231/2001 adottati dalla casa editrice Hoepli S.p.A. definiscono l'insieme dei valori che la stessa riconosce e condivide, a tutti i livelli, nello svolgimento dell'attività di impresa e dettano le linee guida improntate all'onestà e alla trasparenza a cui essa si conforma nelle relazioni interne e nei rapporti con l'esterno.

La casa editrice Hoepli S.p.A. sostiene con forza i diritti umani, opponendosi a ogni forma di sfruttamento, discriminazione e lavoro nero. La salvaguardia dell'ambiente è un principio prioritario a cui si riferiscono le scelte aziendali.

L'Organismo di Vigilanza, formato da persone indipendenti nel ruolo, è l'ente istituito per vigilare sul rispetto del Codice Etico e del Modello Organizzativo da parte di tutti i destinatari, nonché sull'efficacia delle prescrizioni ivi contenute e sulla loro effettiva applicazione all'interno della casa editrice Hoepli S.p.A.

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Hoepli aderisce al Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo approvato nel gennaio 2011 dall'Associazione Italiana Editori e conforma i propri comportamenti alle norme ivi indicate.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

La casa editrice adotta i seguenti sistemi di controllo contabile: il bilancio della società è soggetto a revisione da parte di un revisore legale ai sensi dell'art. 2409 ter del Codice Civile.